



© de los textos: María Teresa Alonso, Jesús Sergio Artal, Celia Marta Barrio, Eva Calvo, María Dolores Cano, Beatriz Carrasquer, Mariona Casas, Ángel Javier Castaños, Josep Castillo, Marta Castro, María Peana Chivite, Elena Colás, Juan Manuel Corpa, María Luz Fernández, María Pilar Founaud, Verónica Franco, Lorena Fuentes, María Gállego, Empar García, María Rosa García, Ismael González, Pilar Gros, Sira Hernández, Alberto Lafuente, Beatriz Lores, Loreto Carmen Mate, Adrián Ponz, Beatriz Puisac, Nora Ramos, Mercedes Roig, Anna María Ruiz, Francisco Suay, Dan Tarodo, Graciela de Torres, Marta Sofía Valero, Noemí Valtueña, Diego Vergara

© del prólogo: Daniel Jiménez

© de los pósteres: Pablo Bellosta, Sergio Calavia, María del Carmen Campo, Iván García, Pablo Herrero, Nicolás Secorro, Liliana Uncrop, Marta Uriel

© de las imágenes: sus autores

© de la presente edición: Ediciones Universidad San Jorge

Colección Innovación Docente, n.º 8

1.ª edición, 2020

Diseño de portada: Enrique Salvo Lizalde

Imprime: gambon

Virgen del Buen Acuerdo, 48 (P. I. Alcalde Caballero)

50014 Zaragoza www.gambon.es

Impreso en España - Printed in Spain

ISBN: 978-84-948313-4-8 Depósito legal: Z 563-2020

Ediciones Universidad San Jorge

Campus universitario Villanueva de Gállego

Autovía A-23 Zaragoza-Huesca, km 299

50830 Villanueva de Gállego (Zaragoza) Tel.: 976 060 100

ediciones@usj.es www.ediciones.usj.es www.usj.es

Ediciones Universidad San Jorge garantiza un riguroso proceso de selección y evaluación de los trabajos que publica.

Esta editorial es miembro de la UNE, lo que garantiza la difusión y comercialización de sus publicaciones a nivel nacional e internacional.

Ediciones USJ no se responsabiliza de la selección y uso de las imágenes incluidas en la presente edición.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra (www.conlicencia.com; 91 702 19 70 / 93 272 04 47).

ÍNDICE

Prólogo	7
Daniel Jiménez Sánchez	
CATEGORÍA EDUCACIÓN UNIVERSITARIA	
Competencias transversales en Derecho a través de un canal de YouTube	13
María Teresa Alonso, Loreto Carmen Mate, María Gállego y Alberto Lafuente	
Construyendo juristas desde primero: valorando la excelencia	25
María Dolores Cano y María Rosa García	
Aprendiendo ciencias con materiales reales en educación infantil	39
Beatriz Carrasquer y Adrián Ponz	
Significados emergentes en la construcción de la identidad docente de los estudiantes de 1.er curso de Magisterio	49
Mariona Casas y Josep Castillo	
Twitter para juristas	63
Elena Colás	
Aplicación de la metodología de <i>role playing</i> en la enseñanza de derecho de la competencia	77
María Gállego	
Community managers por un cuatrimestre. Aprendiendo a gestionar la reputación online de la Academia General Militar	91
Sira Hernández	
Modelo de embajadores en la implantación de Blackboard en la Universidad CEU Cardenal Herrera	107
Beatriz Lores, Noemí Valtueña, Ángel Javier Castaños, Juan Manuel Corpa, Empar García y Francisco Suay	
El uso de Kahoot o test interactivos como medio de evaluación continua en el ámbito de la enseñanza universitaria del Grado en Derecho y Relaciones Internacionales	121
Anna María Ruiz	

Experiencia transversal del uso de cuestionarios e insignias en el aula: un doble método de gamificación para secundaria y universidad	131
Dan Tarodo y Verónica Franco	131
Aplicación de nuevas herramientas en el Aprendizaje Basado en Problemas	145
Marta Sofía Valero, Beatriz Puisac, Eva Calvo, Pilar Gros, Lorena Fuentes, Marta Castro y Jesús Sergio Artal	
Datos de los autores	156
Modalidad Póster	162
CATEGORÍA EDUCACIÓN NO UNIVERSITARIA Recorrer el IES José Manuel Blecua a versos con los Jueves Poéticos	169
Celia Marta Barrio	107
Ready, Steady, Girl! Deporte y mujer María Pilar Founaud y Graciela de Torres	181
Mejora del rendimiento académico en formación profesional: evaluación orientada al aprendizaje Ismael González, Diego Vergara, María Luz Fernández y	191
María Peana Chivite	
Tú Pintas Mucho, un proyecto multidisciplinar articulado a partir de Design Thinking Nora Ramos	201
Food Family Project Mercedes Roig	213
Welcedes Rolg	
Experiencia docente basada en una metodología multidisciplinar	219
Diego Vergara, María Luz Fernández, María Peana Chivite e Ismael González	
Datos de los autores	230
Modalidad Póster	232

Este libro se terminó de imprimir en Zaragoza el 12 de junio de 2020